

Regulamento

CAPÍTULO I - PRAZOS E ACESSO

Art. 1º Os Desafios On-line acontecem de 01 de março de 2021 a 02 de julho de 2021, através da Sala Virtual da Unifacvest na plataforma Unimestre.

§ 1º A participação é obrigatória pois os desafios constituem 50% da Nota 2, de trabalhos. Para acessar basta localizar o tópico com o desafio dentro de cada disciplina presencial na Sala Virtual do Unimestre.

a) O prazo para postagem do Desafio é até 02/07/2021 na Sala Virtual do Unimestre(haverá um desafio por disciplina presencial que o aluno estiver cursando no semestre);

b) Os outros 50% da Nota 2 serão compostos por trabalhos, atividades e exercícios de acordo com o Plano de Ensino de cada disciplina.

§ 2º Todas as dúvidas pertinentes aos desafios deverão ser sanadas com o professor de cada disciplina, responsável pelos respectivos desafios e pela postagem na Sala Virtual do Unimestre.

CAPÍTULO II - OBJETIVO

Art. 2º Os Desafios On-line, com temática livre relacionada às disciplinas presenciais cursadas pelos alunos têm, por objetivo, desenvolver a prática de construção colaborativa do conhecimento científico em rede através de multiplataformas digitais.

CAPÍTULO III - PARTICIPANTES, RESPONSÁVEIS E EQUIPES

Art. 3º Os Desafios On-line são destinados aos acadêmicos da Unifacvest que cursam disciplinas presenciais, quer sejam elas práticas ou síncronas na Sala Virtual, com participação obrigatória, constituindo-se de 50% da Nota 2, relativa aos trabalhos.

Art. 4º O professor de cada disciplina será o responsável por definir o produto, orientar a formação das equipes com até quatro acadêmicos, avaliar e lançar a nota obtida por cada aluno/equipe na Nota 2 do Unimestre da sua disciplina ao final do semestre.

Art. 5º Os Desafios On-line poderão ser realizados por até quatro alunos, constituídos em equipe, tendo o professor da disciplina como orientador.

CAPÍTULO IV - PREMIAÇÃO, HORAS DE APC, PRODUTOS, ESTRUTURA E CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DOS DESAFIOS ON-LINE

Art. 6º Os Desafios On-line serão apresentados através de atividades relacionadas ao programa curricular de cada disciplina.

§ 1º Os Desafios On-line terão a característica das feiras de conhecimento realizadas presencialmente, entretanto, esta edição será digital em razão do isolamento social.

§ 2º O professor enviará para a coordenação do curso o melhor trabalho de cada disciplina por turma que a ministra. A coordenação enviará para a Equipe Multidisciplinar o melhor trabalho de cada turma do seu curso. A coordenação do Programa de Mestrado em Práticas Transculturais junto com os docentes do Programa escolherá o melhor trabalho de cada curso.

§ 3º A participação na atividade poderá ser transformada em 40 (quarenta) horas de APC (Atividades Práticas e Complementares). Para este quesito o aluno deverá fazer a compra na Sala Virtual do Unimestre adicionando ao carrinho com o investimento: R\$ 200,00 (duzentos reais).

Art. 7º O produto final de cada desafio poderá ser apresentado na forma de:

I Vídeo (mp4 gravado horizontalmente de até 5min e 60MB);

- II Podcast (enviar áudio em MP3 e link do podcast);
- III Portfólio (JPEG);
- IV Artigo (conforme anexo I);
- V Pôster (80x120cm);
- VI Blog (link);
- VII Mapa conceitual (A3 paisagem);
- VIII Projeto em programas específicos das engenharias e arquitetura;
- IX Diorama virtual ou Maquete (animação em paisagem convertida em mp4);
- X Surveys na área da saúde e ciências sociais aplicadas (converter formato artigo do anexo I);
- XI Folderes com orientações para a comunidade sobre temas da atualidade;
- XII APPs (aplicativos).

Parágrafo único: as disciplinas práticas terão como produto o registro da resolutividade de uma das atividades propostas no Plano de Ensino das mesmas.

Art. 8º Os critérios de avaliação ficam assim estabelecidos para análise do professor de cada Disciplina e pelos docentes do Programa de Mestrado em Práticas Transculturais da Unifacvest:

- I Originalidade com peso de 20% da nota;
- II Criatividade com peso de 20% da nota;
- III Contribuição para a ciência com peso de 40% da nota;
- IV Contribuição para a comunidade com peso de 20% da nota.

Art. 9º O melhor trabalho dos Desafios de cada curso postado até 02/07/2021 na Sala Virtual do Unimestre terá seu produto publicado em uma edição especial da Revista Synthesis (ISSN 1676-9805) e convertido em um vídeo no formato MP4 que será divulgado no site e nas redes sociais da Unifacvest.

§ 1º As cinco publicações mais impulsionadas no Instagram por seguidores do @unifacvestplay receberão uma cópia impressa da Revista Synthesis para cada membro da equipe constante na publicação.

CAPÍTULO V - DISPOSIÇÕES GERAIS

Art. 10 Os participantes dos Desafios On-line assumem total e exclusiva responsabilidade a respeito de todas e quaisquer eventuais reivindicações de terceiros que se sintam prejudicados por suas publicações ou pelas cessões dos direitos de autor sobre seus trabalhos e suas falas, sendo esses direitos cedidos livres e desembaraçados de todos e quaisquer ônus ou restrições.

Parágrafo Único: Todos os participantes declaram que seus trabalhos são originais. Em caso de plágio de qualquer espécie a Unifacvest não responderá pelo ato do participante, sendo este o responsável integral e exclusivo por eventuais ônus ou danos a terceiros.

Art. 11 O Centro Universitário Unifacvest, a seu exclusivo critério, a qualquer tempo, se julgar necessário, poderá alterar as regras constantes deste regulamento, mediante comunicação pública de tais mudanças no site <unifacvest.edu.br>.

Parágrafo Único: As dúvidas não previstas neste regulamento serão julgadas pela Equipe Multidisciplinar, cuja decisão será soberana e irrecorrível.

Art. 12 A Unifacvest poderá interromper ou transferir a realização dos Desafios On-line em qualquer momento caso haja necessidade por motivos de força maior ou de situações de exceção.

Art. 13 As situações não previstas neste regulamento serão dirimidas pelo CONSEPE e pela Equipe Multidisciplinar.

Lages, SC, em 01 de março de 2021.

EQUIPE MULTIDISCIPLINAR**RESUMO EXECUTIVO**

Período Art. 1º	De 01/03/2021 até 02/07/2021
Atividade em equipes (até 4 participantes) Art. 1º	1 desafio por disciplina presencial cursada
O que devo realizar? Art. 7º	São aceitos Vídeos, Podcasts, Portfólios, Artigos, Pôsteres, Blogs, Mapas conceituais, Projetos, Dioramas ou Maquetes virtuais, Surveys, Folderes e APPs. Obs.: para disciplinas práticas, quaisquer atividades podem ser consideradas como desafios.
Postagem Alínea A, § 1º do Art. 1º	Na Sala Virtual no tópico "desafio" de cada disciplina
Participação Alínea A, § 1º do Art. 1º	Obrigatória. Equivale a 50% da Nota 2 (trabalhos)
Vale horas de APC? § 3º do Art. 6º	Apenas para quem fizer inscrição na Sala Virtual (40h)
CrITÉrios de avaliação Art. 8º	Originalidade, Criatividade, Contribuição para a ciência e Contribuição para a comunidade.
Premiação Geral Art. 9º	O melhor trabalho de cada curso será publicado em Revista Científica exclusiva e em vídeo na Galeria Virtual do VI Simpósio Internacional.
Temática Art. 2º	Temática livre relacionada às disciplinas presenciais cursadas pelos alunos



ANEXO I

MODELO DE ESTRUTURA PARA ARTIGO E PÔSTER

TÍTULO

Aluno(s)¹,

Professor orientador se houver²

RESUMO

Até 300 palavras em parágrafo único e entrelinha simples.

Palavras chaves:

ABSTRACT

Key words:

1 INTRODUÇÃO

2 REFERENCIAL TEÓRICO

3 MATERIAIS E MÉTODOS

Se houver

4 RESULTADOS

Se houver

5 DISCUSSÃO

Se houver

6 CONSIDERAÇÕES FINAIS

REFERÊNCIAS

APÊNDICE/ANEXOS (se houver)

¹, Acadêmico do Curso de _____ do Centro Universitário Unifacvest. Endereço completo:
_____ Fone com DDD: _____ E-mail: _____

³ Professor da disciplina de _____ do Centro Universitário Unifacvest. E-mail: _____