



RESOLUÇÃO EQUIPE MULTIDISCIPLINAR Nº 001, DE 28 DE ABRIL DE 2020

Estabelece a estrutura e o funcionamento das atividades acadêmicas durante o ano letivo de 2020 a partir do Estado de Emergência decretado com a pandemia mundial de COVID-19 e dá outras providências.

O REITOR do Centro Universitário Facvest - Unifacvest, no uso de suas atribuições regimentais e com base no Decreto Estadual nº 515/2020/SC, Portaria Ministerial MEC nº343/2020, Portaria Ministerial MEC nº 345/2020, Medida Provisória nº 934/2020 e as Recomendações da Unesco para a educação a distância combinadas com a Portaria MEC nº 2.117/2019 e Parecer do CNE sobre atividades pedagógicas não presenciais, bem como diante das normas estabelecidas na legislação vigente.

Resolve:

Art. 1º. O Centro Universitário Facvest – Unifacvest adotará, como estratégia de contingência, a modalidade de aulas virtuais, síncronas¹ e assíncronas², através da Plataforma Unimestre durante o ano acadêmico de 2020 em que prevalecer o isolamento social, sem prejuízo curricular aos alunos e através de teletrabalho aos docentes.

Art. 2º. A oferta das atividades acadêmicas no Ambiente Virtual de Aprendizagem respeitará as recomendações da Unesco, bem como as normas vigentes da legislação brasileira objetivando:

I - Uso de ferramentas tecnológicas de informação e comunicação diversificadas e em ambiente único pautadas pelo princípio de usabilidade;

II - Oportunizar através de atividades colaborativas a inclusão de todos os alunos disponibilizando a estrutura da universidade e a logística necessária de forma segura e protegida;

III - Reorganizar o calendário de acordo com a demanda emergencial, com as necessidades de aprendizagem dos alunos e do apoio aos professores para este suporte remoto.

Art. 3º. Da estrutura das Aulas Online. As aulas on-line no Unimestre serão postadas de forma assíncrona em Sala Virtual, e transmitidas de forma síncrona, respeitando o horário regular da turma e terão a seguinte estrutura:

Parágrafo 1º - Do acesso: será unificado no ambiente da plataforma Unimestre no item de menu “Sala Virtual”. Desta forma a partir de 11/05/2020 as funcionalidades “material de

¹Ferramentas **síncronas** são online e permitem interação em tempo real, instantaneamente via Webconferência, Audioconferência e Chat.

²As ferramentas assíncronas são as desconectadas de tempo e espaço e disponíveis offline.



apoio”, “fórum”, “enquete”, “prova online” e “produção acadêmica” estarão dentro da “Sala Virtual”.

Parágrafo 2º - Da elaboração: o professor deverá usar o roteiro e metodologia para cada aula disponível no anexo I desta resolução, englobando:

I – Tema;

II – Objetivos;

III – Vídeo;

IV – Texto base de apoio;

V – Material educacional;

VI – Exercícios;

VII – Referências.

Parágrafo 3º - Da disponibilização do material de aula: o professor obrigatoriamente deverá postar as aulas com antecedência de acordo com sua grade horária semanal, para que estejam disponíveis aos alunos no horário regular das aulas síncronas. É terminantemente proibida a postagem fora do horário das 08:00 às 12:00, das 13:00 às 17:00 e das 18:40 às 22:00, de segunda-feira a sexta-feira.

Parágrafo 4º - Da transmissão de aulas síncronas: o professor em seu horário de aula, com cada turma, deverá gerar na agenda Google, usando seu e-mail corporativo, o link da aula (Google Meet) com antecedência, e informar o link dentro de sua disciplina em Sala Virtual utilizando a função “link”.

Art. 4º. As aulas práticas no retorno das atividades presenciais serão oferecidas de forma escalonada, conforme as autorizações do poder público:

I – Serão feitos cronogramas específicos para cada disciplina de prática de acordo com a capacidade dos laboratórios, disponibilidade de professores e respeitando a distância sanitária adequada conforme orientações da Organização Mundial da Saúde.

II – Os cronogramas serão organizados pelos coordenadores e supervisores de laboratórios e clínicas com apoio da Equipe Multidisciplinar.

III – O uso de EPIs³ e protocolos de biossegurança serão obrigatórios em todas as atividades práticas e de estágio conforme regulamentação específica de cada clínica e/ou laboratório.

IV – As atividades práticas para complementação de sua carga horária, em caso de necessidade, poderão ultrapassar ou ser concomitantes com os semestres letivos seguintes.

³ Equipamento de Proteção Individual



Art. 5º. Das avaliações: ocorrerão de acordo com as seguintes etapas:

I – Avaliação da Aprendizagem 1 (um) ocorrerá no período de 04/05/2020 até 10/05/2020. O professor deverá configurar a avaliação 1, no Unimestre, utilizando a ferramenta “prova online”, constituída por 5 (cinco) questões objetivas, com apenas uma alternativa correta, e disponível para o aluno efetuar a sua resolução em uma única vez/chance, no período de 90 (noventa) minutos, abrindo às 00:01 do dia 04/05/2020 e encerrando as 23:59 do dia 10/05/2020. O peso dessa avaliação deverá ser 8 (oito). A avaliação 1 não será em Sala Virtual. Nas disciplinas práticas, de projetos e TCCs, em que questões objetivas não se aplicam, o professor deverá solicitar o procedimento/produto correlato ao assunto e etapa trabalhos e lançar a nota manualmente.

II – Nota 2 (trabalhos). Dos trabalhos desenvolvidos durante o semestre o professor atribuirá uma nota média de 0 (zero) a 8 (oito).

III – Nota 3 - Avaliação da Aprendizagem 2 (dois) será realizada dentro da Sala Virtual, utilizando a ferramenta “prova”, contendo 5 (cinco) questões objetivas com apenas uma alternativa correta cada uma. Esta avaliação terá peso 8 (oito) e a prova ocorrerá de 29/06/2020 até dia 05/07/2020. As questões deverão ser inseridas no banco de questões de cada disciplina.

IV – Desafios On-line. Os desafios objetivam desenvolver a prática de construção colaborativa do conhecimento científico em rede através de multiplataformas digitais. Cada aluno terá que desenvolver durante o semestre dois desafios de forma colaborativa na ferramenta fórum com a mediação de um professor responsável pela turma, conforme processo regulamentado pela pró-reitoria de Pesquisa e Extensão na atividade "quinzena interdisciplinar digital de produção acadêmica colaborativa" e integrado a esta resolução. O aluno poderá desenvolver os desafios sozinho ou em equipe com até cinco membros. Os desafios terão o peso de 1,0 (hum) ponto em cada uma das notas dos incisos I, II e III deste artigo desde que o aluno atinja a nota oito na avaliação do professor moderador, conforme Anexo II desta resolução.

a) O primeiro desafio foi elaborado no período de 06 a 19 de abril de 2020, com peso 1,0 (hum) na média final do semestre e a relação de alunos com as respectivas notas será informada pelo professor à secretaria acadêmica;

b) O segundo desafio será elaborado no período de 20 a 30 de abril de 2020, com peso 1,0 (hum) na média final do semestre e a relação de alunos com as respectivas notas será informada pelo professor à secretaria acadêmica.

c) O aluno pode solicitar segunda chamada para cada um dos desafios obedecendo o protocolo padrão da universidade.

Art. 6º. Das frequências: o professor deverá atribuir frequências ou faltas para as aulas presenciais. Para as atividades síncronas e assíncronas no ambiente virtual não haverá prejuízo de frequências para os alunos.



centro universitário facvest
unifacvest

Art. 7º. Dos Estágios: Os alunos poderão desenvolver como atividades de estágio, se impossibilitadas as formas planejadas antes do isolamento social, atividades de extensão correlatas à sua área de formação ou ações que contemplem atividades virtuais através da elaboração de modelos, protótipos, projetos, replicação de procedimentos e técnicas, orientações, teleatendimento, videoconferências, monitoramento entre outros, conforme detalhado no Parecer do CNE em epígrafe, a saber:

- a) Metodologias e Estratégias de Ensino Aprendizagem;
- b) Formação e Capacitação Docente;
- c) Educação em Direitos Humanos;
- d) Educação Ambiental e Sustentabilidade;
- e) Desenvolvimento Humano;
- f) Educação em Saúde;
- g) organizar ações de responsabilidade social imprescindíveis neste momento de prevenção à propagação da COVID-19;
- h) estimular os acadêmicos das licenciaturas e bacharelados a elaborar materiais educacionais digitais;
- i) fomentar a participação de acadêmicos como protagonistas no planejamento e avaliação das atividades extensionistas; e
- j) aplicar o conhecimento acadêmico para o benefício da comunidade colaborando com as ações preventivas à propagação da COVID-19;

Parágrafo Único. Os estágios, em caso de necessidade, poderão ultrapassar ou ser concomitantes com os semestres letivos seguintes.

Art. 8º. Dos Trabalhos de Conclusão de Cursos: os alunos terão acompanhamento online dos seus orientadores para o desenvolvimento dos seus TCCs e a adequação, quando necessária, dos trabalhos que demandavam atividades presenciais impossibilitadas pela situação de emergência.

Parágrafo Único. A defesa do TCC por parte do aluno ocorrerá através de webconferência.

Art. 9º. Das Atividades Práticas e Complementares: continuarão ocorrendo normalmente no ambiente virtual com opções para todas as áreas do conhecimento, incluindo o acesso gratuito dos alunos aos laboratórios virtuais, disciplinas optativas e de nivelamento. As agendas presenciais, quando possível, com palestrantes, serão mantidas e transmitidas no formato online ou quando findo o isolamento social de forma presencial. O calendário está disponível no site <unifacvest.edu.br> na aba pesquisa e extensão.

Art. 10. Colação de Grau: A colação de grau até o fim do período de isolamento social dar-se-á em gabinete, de forma individual, através de agendamento prévio via requerimento no Portal Unimestre.

Art. 11. Suporte acadêmico: A Unifacvest disponibilizará neste período de isolamento social o suporte acadêmico através de:

I - Plataforma Unimestre com as seguintes funcionalidades:



centro universitário facvest
unifacvest

a) sala Virtual (aulas, materiais educacionais, videoaulas, videoconferências, recados, chat, fórum, prova on-line, enquetes, bibliotecas digitais, laboratórios virtuais, ambiente de produção acadêmica para postagem e acompanhamento de atividades, cursos de extensão, desafios, disciplinas optativas gratuitas e disciplinas de nivelamento gratuitas);

b) e-mail corporativo para alunos e professores com acesso às ferramentas Google(G Suite) para interação e armazenamento de arquivos e atividades como: Sala de aula Google, Google Mail, Google Meet, Google Drive, Agenda Google, Jamboard e Google Docs;

c) Canal de atendimento digital através do WhatsApp corporativo (49) 3225-4114;

d) Informações em tempo real através do site unifacvest.edu.br na funcionalidade notícias e no canal @UNFACVESTPLAY no Twitter;

e) TV corporativa (WebTv) através do Unifacvest Play nas redes sociais;

f) Podcasts educativos e culturais através do canal Unifacvest Play no Spotify e no Radio Public.

Art. 12. Esta Resolução entra em vigor na data de sua publicação.

Geovani Broering

Reitor do Centro Universitário Unifacvest

VICTOR ERPEN BROERING
GLEDISON DE ÁVILA BOMFIM
AUJOR ROGÉRIO TIGRE
RICARDO LEONE MARTINS
ALDORI BATISTA DOS ANJOS
NAYARA ALANO MORAES
FELIPE BOECK FERT
MÁRCIO JOSÉ SEMBAY
JOSÉ CORREIA GONÇALVES
ARCELONI NEUSA VOLPATO



CRIANDO UMA AULA E UMA VÍDEOAULA NO AMBIENTE VIRTUAL

(PASSO A PASSO PARA PROFESSORES)

Insira o conteúdo da aula seguindo os passos abaixo:

1. TEMA

O professor deverá colocar o título da aula conforme a sequência do Plano de Ensino. O que estamos solicitando é que o professor insira, a partir de agora, o seu plano de aula. Este procedimento é basilar ao ofício de professor e faz parte da remuneração. Neste momento, ele torna-se público aos alunos e obrigatório a postagem pelos professores. Até agora, estes planos eram acompanhados pelos coordenadores de curso por amostragem. Agora serão monitorados no sistema Unimestre que acusará quando da sua ausência.

2. OBJETIVOS

O professor deverá escrever os objetivos da aula (conceituais, práticos e /ou atitudinais) tendo em vista que deverão ser atingíveis através dos exercícios propostos. São os objetivos específicos do plano de ensino detalhados aula a aula.

3. VÍDEO

O formato da vídeoaula está no vídeo em anexo e o roteiro de produção no Anexo II. Quem tiver interesse em que façamos a gravação deverá trazer o roteiro pronto conforme o modelo.

A vídeoaula é uma apresentação que o professor faz do conteúdo, orientando o aluno para estudar o que está escrito no texto e no material de apoio. Não é a aula. É a orientação. Os procedimentos teórico-práticos o professor anexa no material de apoio pois há nas bibliotecas digitais, laboratórios virtuais e sites específicos de acesso livre. Não estamos exigindo produção intelectual, somente a orientação, em vídeo, para que o aluno possa estudar o conteúdo. Temos que ter em mente que os nossos alunos estão em um curso presencial e precisam de orientações neste momento de excepcionalidade. E para que possamos mantê-los e mantermo-nos, é imprescindível que estabeleçamos comunicação com eles, orientando-os.

É um vídeo rápido, entre 2min e 4min, gravado sem edição, falando sobre como ele deve proceder para entender o conteúdo. Lembrando que o conteúdo deve ser acessível e de fácil entendimento, pois o professor não estará junto para explicar. O material escrito deve conter o mesmo conteúdo que será disponibilizado em vídeo, pois muitos alunos não têm acesso a uma internet que permite ver vídeos ou pacote de dados para usar.

Estes vídeos postados no google drive são exclusivos para a turma e não serão públicos. Como não estamos ministrando as aulas presenciais estamos substituindo estes encontros por um vídeo de apresentação e orientação para cada encontro. Se houver duas aulas no horário, o



centro universitário facvest
unifacvest

professor lançará um conteúdo equivalente às duas aulas, especificando aulas 12 e 13, por exemplo.

Seguindo os passos do Anexo I o professor deverá postar o link do vídeo. No gmail acessando com os dados da sua conta @unifacvest.edu.br salve o vídeo no **google drive**. Depois gere o link compartilhável de forma pública para todos os que tiverem o link e . O vídeo deverá ser gravado pelo professor com a câmera na horizontal de 2min a 4min para as aulas conceituais e até 10min para as aulas práticas.

Os professores das aulas práticas deverão utilizar os laboratórios da instituição para gravar os experimentos e procedimentos ensinados nas aulas. Para gravação de peças naturais de humanos e animais seguir os procedimentos da Resolução 001/2020 do Consepe, de 15/04/2020 constante no Anexo III.

As gravações podem ser feitas na universidade através de agenda para professores com dificuldade em gravar o vídeo em casa neste momento. O professor deverá enviar o roteiro do anexo II preenchido no ato do agendamento para analisarmos o tempo que será necessário.

A agenda será feita através do e-mail press@unifacvest.edu.br

O vídeo

3. TEXTO

O professor deverá escrever um texto de até 20 linhas (2/3 de uma lauda) descrevendo o conteúdo relacionado à temática da aula. É o momento em que ele orienta, através do conteúdo, as informações que permitem ao aluno atingir os objetivos propostos. De forma objetiva o texto prepara o aluno para buscar outros materiais.

4. MATERIAL DE APOIO

O professor insere um texto, indica um livro, site ou link para complementar as informações da aula e que oportunizem que o aluno tenha alternativas para resolver os exercícios. É importante destacar os materiais que estão disponíveis na funcionalidade Material de Apoio no Unimestre, os livros disponíveis nas Bibliotecas Digitais Pearson e Saraiva no Unimestre e até maio os ensaios nos laboratórios virtuais disponíveis em Sala de Aula EAD no Unimestre.

5. EXERCÍCIOS

O professor elabora até 5 questões que podem ser objetivas ou descritivas de acordo com os objetivos e com o tema para que o aluno responda e anexe as respostas em produção acadêmica.

OBS.: O professor precisa apresentar quais serão os critérios de resposta que adotará e, depois, quando fizer a correção, enviar, em mensagem, o gabarito e a justificativa da opção



centro universitário facvest
unifacvest

considerada correta e porquê as demais respostas são equivocadas, valorizando o exercício como momento de aprendizagem.

Para as questões descritiva elaborar as respostas de acordo com o texto e os materiais de apoio indicados, destacando o documento e a página e detalhando possíveis respostas aceitas e os equívocos comuns de acordo com o tipo de questão.

O ideal é o professor elaborar descritores de respostas e escalas de mensuração segundo os objetivos que propôs.

As avaliações serão feitas através das questões aplicadas nos exercícios ao longo do semestre respeitando aqueles trabalhados até a penúltima aula da semana de avaliação, quer para a semana de avaliação I, quer para a semana de avaliação II.

A **Semana de Avaliação I** será on-line através da funcionalidade Prova On-line no Unimestre e realizada durante a semana de 3 a 10 de maio. O professor deverá escolher, dos exercícios aplicados até a penúltima semana que antecede a prova 5 questões objetivas para aplicar nesta modalidade. Portanto, no dia 03/05/2020 às 00h01 todas as avaliações deverão estar disponíveis para resolução até às 23h59 do dia 10/05/2020. O tutorial e os procedimentos para a criação da prova on-line serão enviados em documento anexo.

A Semana de Avaliação II respeitará o calendário e as orientações serão enviadas posteriormente.

6. PRÓXIMA AULA

Neste momento o professor antecipa o tema da próxima aula e convida o aluno para fazer leituras ou separar materiais que serão usados nas etapas seguintes da sequência didática.

7. REFERÊNCIAS

Citar as referências utilizadas na aula de acordo com as referências utilizadas no Plano de Ensino.



1. IDENTIFICAÇÃO

O professor fará a apresentação do seu nome e da disciplina que leciona.

2. TEMA DA AULA

O professor utilizará os temas de acordo com o Plano de Ensino.

3. OBJETIVOS

Para os objetivos é importante destacar, no contexto do semestre, a dimensão da aula: conceitual, prática e/ou atitudinal.

4. REVISÃO DO CONTEÚDO MINISTRADO

O professor deverá partir dos conceitos e procedimentos essenciais trabalhados anteriormente para introduzir a nova temática.

5. EXPLICANDO O TEMA

O professor deve ser breve e objetivo, explicando os aspectos conceituais, práticos e atitudinais da temática para que o aluno possa compreender e ter curiosidade para ler e praticar os materiais educacionais (vídeos, textos, livros, links para as bibliotecas digitais, laboratórios virtuais, sites etc) que o professor disponibilizou em materiais de apoio.

6. CONTEXTUALIZANDO O TEMA

O professor deverá informar outros materiais educacionais (vídeos, textos, livros, links para as bibliotecas digitais, laboratórios virtuais, sites etc) que o aluno deve utilizar para aprimorar o conhecimento sobre a temática da aula.

7. ORIENTAÇÃO SOBRE OS EXERCÍCIO

O professor deve oportunizar um conjunto de exercícios ou ensaios para que o aluno demonstre que apreendeu o conteúdo da aula. Estes exercícios devem ser o balizador para aferir se os objetivos foram atingidos pelo aluno. O professor, ao formular as questões, deve também elaborar os critérios de resposta e o gabarito. Estes devem ser informados na correção do exercício enviado em produção acadêmica para cada aluno individualmente, orientando para que refaçam e apontando o equívoco ou parabenizando o êxito nas respostas.

8. ORIENTANDO PARA A PRÓXIMA AULA

O professor deverá fazer um convite para o aluno continuar acompanhando a disciplina e deixando o convite para a próxima aula, provocando a curiosidade e indicando uma leitura ou vídeo.



ROTEIRO DE ÁUDIO	ROTEIRO DE IMAGEM E EFEITOS
12345678901234567890123456789012	
Cada linha digitada equivale a 2seg	Explicar imagens e efeitos para adicionar
1. IDENTIFICAÇÃO	
2. TEMA DA AULA	
3. OBJETIVOS	
4. REVISÃO DO CONTEÚDO MINISTRADO	
5. EXPLICANDO O TEMA	
6. CONTEXTUALIZANDO O TEMA	
7. ORIENTAÇÃO SOBRE OS EXERCÍCIO	
8. ORIENTANDO PARA A PRÓXIMA AULA	

Este roteiro deve ser utilizado para os vídeos que forem encaminhados para a Press fazer a edição junto com as imagens para o e-mail press@unifacvest.edu.br



DESAFIOS ON-LINE

QUINZENA INTERDISCIPLINAR DIGITAL DE PRODUÇÃO ACADÊMICA COLABORATIVA

DE -06 A 19 DE ABRIL DE 2020 NO UNIMESTRE

CRITÉRIOS:

1 OBJETIVO: Desenvolver a prática de construção colaborativa do conhecimento científico em rede através de multiplataformas digitais.

2 ATIVIDADES NO FÓRUM DO UNIMESTRE: Cada curso desenvolverá dois desafios por turma, em equipes de até 5 alunos que farão as mesmas atividades, tendo um professor que ficará responsável por criar os desafios, informar, monitorar, avaliar e repassar a lista dos participantes para a coordenação do curso. O professor será o responsável por escolher os dois melhores trabalhos da turma e enviar os produtos para o e-mail press@unifacvest.edu.br.

O aluno pode optar em fazer os desafios sozinho. Alunos que fazem ajustes devem na turma do seu curso.

Datas de Envio:

Produto 1: até o dia 19/04/2020 (cada aluno que cumprir a atividade terá direito a 1 (hum) ponto na média em cada disciplina cursada no semestre);

Produto 2: até o dia 30/04/2020 (cada aluno que cumprir a atividade terá direito a 1 (hum) ponto na média em cada disciplina cursada no semestre)

A comunicação e a construção da atividade desafio será na funcionalidade fórum do Unimestre que será moderada pelo professor responsável.

3 PARTICIPAÇÃO: A participação nos desafios é obrigatória para todos os alunos dos cursos presenciais e constitui-se de atividade curricular que estará registrada no Diário de Classe de cada disciplina e de cada aluno em notas e frequência.

Para ter direito à premiação do item 4 as equipes terão que ter avaliação de nota 8,0 (oito) na atividade e revisá-la até atingir o objetivo. Alunos de ajuste deverão procurar o coordenador do seu curso de formação que designará a turma em que participará.

A participação é facultativa para os alunos dos cursos EAD como apontado no item 5.

4 PREMIAÇÃO: Cada área de conhecimento terá uma atividade “desafio” de uma das equipes da turma premiada com a atribuição de 20h de APC para todos os integrantes. Os demais alunos da turmavencedora da área receberão 10h de APC. A comissão julgadora será composta por professores dos programas de mestrado e doutorado que não poderão



centro universitário facvest
unifacvest

participar da orientação das atividades. Serão quatro turmas premiadas com horas de APC, sendo 1 de cada área.

A Premiação será conferida no final do semestre 2020/1

Áreas e cursos:

Saúde	Biomedicina, Enfermagem, Farmácia, Fisioterapia, Medicina Veterinária, Nutrição, Odontologia e Radiologia
Engenharias	Arquitetura e Urbanismo, Ciências da Computação e Cursos de Engenharia (todos)
Ciências Sociais Aplicadas e Gastronomia	Administração, Ciências Contábeis, Direito, Gastronomia, Jornalismo e Publicidade & Propaganda
Licenciaturas	Educação Física, Pedagogia e Psicologia

Para participar da premiação os alunos do curso deverão fazer o impulsionamento digital de umpost que será publicado no Instagram da Universidade (@unifacvestplay) no tamanho 1000x1000. A arte será feita e publicada no Instagram pela Unifacvest Press e os dados o coordenador deve enviar para o whatsapp (49)32254114 contendo uma frase e uma imagem com o objetivo de convidar para curtir e comentar a publicação. O impulsionamento digital com curtidas e comentários de seguidores de @unifacvestplay será um dos critérios utilizados para a premiação dos trabalhos. Os critérios serão divulgados no post.

O impulsionamento comporá 20% da nota e servirá como critério de desempate na área em que a equipe vencedora do curso pertence, estabelecido pelo número de comentários e curtidas no post por seguidores do @unifacvestplay no Instagram.

5 HORAS DE APC

A participação na atividade poderá ser transformada em 40 (quarenta) horas de APC (Atividades Práticas e Complementares). Para este quesito o aluno deverá fazer a Inscrição no Unimestre. Investimento: R\$ 200,00.

Inscrições de 04 a 30/04/2020 no Unimestre. Curso/atividade: 1487 APC quinzena interdisciplinar.

Para alunos de **cursos presenciais:**

Basta fazer a inscrição e participar da atividade na sua turma para receber a certificação.

Para alunos dos **cursos EAD:**



centro universitário facvest
unifacvest

Basta fazer a inscrição no Unimestre e enviar um artigo de até duas páginas para press@unifacvest.edu.br com um tema relacionado ao seu curso. O procedimento para inscrição dos alunos dos cursos EAD está no link:

[<https://www.unifacvest.edu.br/assets/uploads/files/arquivos/c8ec2-instrucoes_aluno_evento_fora_ead.pdf>](https://www.unifacvest.edu.br/assets/uploads/files/arquivos/c8ec2-instrucoes_aluno_evento_fora_ead.pdf)

No Unimestre acessar a aba eventos, clicar na lupa e inscrever-se no evento 1487 APC QUINZENA INTERDISCIPLINAR.

O artigo deve ser no padrão constante da disciplina de Metodologia Científica e Técnicas de Pesquisa ou correlata conforme anexo I.

O envio do artigo será pelo e-mail press@unifacvest.edu.br com anexo em PDF do artigo, da cópia do documento de identidade com os dados e cópia do comprovante de pagamento do evento.

Informar no e-mail: Nome Completo sem abreviações; Matrícula; Curso e Fase/módulo; Registro de identidade; Naturalidade com Estado/país.

6 PUBLICAÇÃO NA REVISTA SYNTHESIS

Os melhores trabalhos de cada curso e os 40 melhores artigos serão publicados na Revista Synthesis ISSN 1676-9805

7 LISTA DE PRODUTOS PARA O DESAFIO:

Os professores e alunos poderão desenvolver quaisquer atividades relacionadas aos componentes curriculares do curso. Os desafios on-line terão a característica das feiras de conhecimento realizadas presencialmente, entretanto, esta será digital em razão do isolamento social.

O produto final de cada desafio poderá ser apresentado na forma de: vídeo (mp4 gravado horizontalmente de até 5min e 60MB), podcast (enviar áudio em MP3 e link do podcast), portfólio (JPEG), artigo (conforme anexo I), pôster (80x120cm), blog (link), mapa conceitual (A3 paisagem), projeto em programas específicos das engenharias e arquitetura, diorama virtual (animação em paisagem convertida em mp4), surveys na área da saúde e ciências sociais aplicadas (converter formato artigo do anexo I), orientações para a comunidade sobre temas da atualidade, APPs e outros desde que consultados pelo whatsapp (49)3225-4114.

Critérios de avaliação: originalidade (20%), criatividade (20%), contribuição para a ciência (40%) e impulsionamento (20%).

Os trabalhos e artigos deverão ser enviados para o e-mail press@unifacvest.edu.br nos seguintes prazos:

Desafio 1: Até às 22h do dia 19/04/2020.

Desafio 2: Até às 22h do dia 30/04/2020.



centro universitário facvest
unifacvest

Artigos para horas de APC: Até às 22h do dia 30/04/2020.

Deverão conter o nome completo e e-mail dos integrantes e do professor responsável, curso, fase, disciplina, número de RG e matrícula dos participantes, naturalidade e nome do desafio.

Dúvidas e demais informações pelo e-mail press@unifacvest.edu.br a partir do dia 07/04/2020.

Centro Universitário Unifacvest



centro universitário facvest
unifacvest

ANEXO I

MODELO DE ESTRUTURA PARA ARTIGO E PÔSTER

TÍTULO

Aluno(s)⁴,

Professor orientador se houver²

RESUMO

Até 300 palavras em parágrafo único e entrelinha simples.

Palavras chaves:

ABSTRACT

Key words:

1 INTRODUÇÃO

2 REFERENCIAL TEÓRICO

3 MATERIAIS E MÉTODOS

Se houver

4 RESULTADOS

Se houver

5 DISCUSSÃO

Se houver

6 CONSIDERAÇÕES FINAIS

REFERÊNCIAS

⁴Acadêmico do Curso de _____ do Centro Universitário Unifacvest. Endereço completo:
_____ Fone com DDD: ____ E-mail: _____

³ Professor da disciplina de _____ do Centro Universitário Unifacvest. E-mail:



centro universitário facvest
unifacvest

APÊNDICE/ANEXOS (se houver)